



Published 2008-11-14 08:46



Foto: Isak Hoffmeyer

Afskaf ordet luder

Nastja Arcel mener, at ordet luder kan sammenlignes med neger og sortsudskær.

Det er en frygtelig historie! Sådan sagde en kulturjournalist, og det inden forestillingen 'Pretty Woman A/S' på Halmtorvet overhovedet havde haft premiere. 'Det er en frygtelig historie i hønsegården! Det er social pornografi! Det er kynisme! Jeg tør ikke sove alene i nat! Det er godt, at vi er mange sammen på redaktionerne!'

»Kunst er jo det, der sker i mødet mellem dig og det, du ser. Hvis der ingenting sker i dig, er forestillingen selvfølgelig ingenting.«

Er du enig?
debat@metroxpress.dk

Og så fortalte han, så fjerene rejste sig på de andre høns og haner. 'Det er ganske vist!' Men vi vil begynde med begyndelsen.

Den unge instruktør Tue Biering ville lave en teaterversion af den populære film 'Pretty Woman', som har Julia Roberts i hovedrollen som den prostituerede Vivian. Men han ville gerne bruge en rigtig gade prostitueret fra Vesterbro til rollen som Vivian.

Otte prostituerede på Vesterbro ville – surprise, surprise! – gerne erstatte to timer med seksuelle ydelser til fremmede mænd i kolde biler med to timers skuespil på en varm, oplyst scene. 'Vi har alle sammen brug for et ansigt', sagde den unge instruktør. 'Grundlæggende er det det, teater går ud på – at give ansigt til dem, du ellers ikke ville se'. Men det var netop hvad kulturjournalisterne ikke ville – altså se de prostitueredes ansigter på scenen. Det ville jeg gerne, og jeg så Marianne.

Marianne er gade prostitueret, og hendes ansigt udstråler alle slags historier.

Forestillingen er et møde mellem det velkendte Hollywood-eventyr og den fjerne virkelighed. Julias og Mariannes historier krydser hinanden. Og vi sammenligner. Stemmen, kroppen, sindet. Hvad tænker Marianne nu? Vil hun også gerne reddes? Har hun også en chance for et andet liv?

Kunst er jo det, der sker i mødet mellem dig og det, du ser. Hvis der ingenting sker i dig, er forestillingen selvfølgelig ingenting – for dig. En anmelder skrev: 'Vi fik set giraffen. Og det var så det'. Synd for ham. Jeg så et menneske, og hos mig levede forestillingen videre. Og jeg er ikke i tvivl. Kynisme er ikke at lade en prostitueret spille Vivian. Kynisme er, når pressen konsekvent kalder kvinderne for luder – et ord, vi bør smide ned i spanden med ord som neger, sortsudskær og tosseanstalt.

Kynisme er kunderne i bilerne, dagblade, som tjener godt på prostitutionsannoncer, politikere, der lukker øjnene, og de, der gerne vil se alt på en scene, men sætter grænsen ved kvinder i prostitution. Men hvor vil de så se dem? I mørke gader, anonyme biler og byens havne? Eller vil de slet ikke se dem? Nej, så hellere

gode, gamle Julia Roberts i dvd'en.

Nastja Arcel

DIN TUR:

"Haha"

Anonym

Kommenter (8 Kommentarer)

ANNONCE



I mørke er alle katte grå

► Forfatteren Kristina Aamand gør i dagens klumme op med samfundets fordomsfulde kassesystem



KLUMMER

Kære Julemand

► Månedens sidste julepostkort er fra komikeren Omar Marzouk til Julemanden



KLUMMER

Kære Anders Fogh Rasmussen

► Hver dag i december sender komikeren Omar Marzouk et julepostkort til en kendt person



KLUMMER

Til: Connie Fra: Connie

► Mads Steffensen er dagens klummeskribent



KLUMMER

Drop daten med din pc

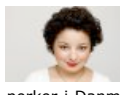
► Julie Steincke vil i dagens klumme have danskerne ti at opleve den virkelige verden



MED VORES ØJNE

Yes we can

► Ayan Mouhoumed har tårer i øjnene over Barack Obamas valgsejr. Hun føler, at hans sejr også er hendes. [LÆS KLUMMEN HER](#)



MED VORES ØJNE

Av, min identitet!

► Zahra er splittet over at blive kaldt en perker i Danmark og en turist i hendes mors hjemland Marokko.

ANNONCE

**KLUMMER****Kære bus-, tog- og metropassagerer**

» Omar Marzouk opfordrer i dagens klumme danskerne til pæn opførsel i de offentlige transportmidler

KLUMMER**Lær at lære**

» »Kan vi gøre læring mindre besværligt«. Læs Nicholas Negropontes klumme

KLUMMER**Danskerne har for små nytårsfortsætter**

» »Pas på med de små latterlige forsætter nytårs morgen, som at holde op med at ryge, tabe 20 kilo, ikke se for meget fjernsyn«. Læs Poul Joachim Stenders klumme

**KLUMMER****Kære Integreerede Perker**

» Hver dag i december sender komikeren Omar Marzouk et julepostkort til en kendt person

**KLUMMER****Få Syden til Danmark**

» I dagens klumme mener skuespilleren Nastja Arcel, at sydeuropæerne kan lære os en masse om gæstfrihed

KLUMMER

- » Respekt for professoren
- » Kære Pernille Rosenkrantz-Theil
- » En god start på dagen
- » Gå med gps
- » Kære juleshoppende kvinder
- » Hvor blev svinet af?
- » Kære Tømmermænd
- » Ansvarsfri zone
- » Kære Pia Kjærsgaard
- » At glemme det er jul

KLUMMER

- » Michael Douglas vs. Stein Bagger
- » Kære Stein Bagger
- » Det vigtigste spørgsmål
- » Hold kæft – ligesom Birthe Rønn
- » Kære Jønke
- » Sex in this city – ja! Men kom ikke for godt i gang ...
- » Kære Birthe Rønn Hornbech
- » Kirken tør kede folk
- » Kære Barack Obama
- » Ragtime på Titanic