



Teater køber rigtige prostituerede

23-10-08: 11:51 | af: kris



I teaterstykket får gadeprostituerede 2000 kroner for at komme ind på scenen og fortælle om deres liv.

Foto: Scanpix

Allerede inden teaterstykket "Pretty Woman A/S" har premiere i næste uge, raser politikerne. En million skattekrone skal bl.a. bruges til at hyre prostituerede. Og bagmændene kalder det kunst, skriver B.T.

I stykket vil man hver aften kunne se en skuespiller spille Richard Gere. Med et kamera i nakken bevæger han sig ud på Vesterbro i København for at købe en rigtig gadeprostitueret for – ifølge B.T.s oplysninger – 2.000 kr. For beløbet skal hun så gå med på scenen og bl.a. fortælle om sit liv, og om, hvorfor hun er endt på gaden.

38.000 skattekrone ender derfor lige i lommen på narkoprostituerede og handlede kvinder.

SF raser over stykket Skældsordene nærmest vælter ud af SFs kulturordfører Pernille Frahm.

"Det kan ikke være rigtigt, at man skal forsøge at glorificere prostitution. Det er usselt, respektløst og langt ude. En styg form for social pornografi. De tager socialt udsatte kvinder ind på scenen og udstiller staklerne," siger hun til B.T.

"Hos værestedet Reden har man ikke de store problemer med stykket:

"Jeg synes, at stykket er en fin idé, hvis det fjerner det romantiske billede af det at være gadeprostitueret," siger daglig leder Anette Rix.

Teaterdirektør Peter Westphael, Randers Egnsteater, er næstformand i kunstrådets scenekunststudvalg, der har bevilget stykket en støtte på 987.500 kr.

"At en prostitueret får 2.000 kroner for at stå på en scene, er da bedre, end at hun må sælge sex i en baggård for 500. Stykket er en vigtig provokation, fordi det kradser i moralen, når det viser rigtige prostitueredes sørgelige liv," siger han.