

Navneredaktør Peter Thygesen
Jourhavende Marie Tetzlaff
Telefon 33 47 22 68
Listetof Gerd Salmark E-mail navne@pol.dk

Dødsannoncer Telefon 33 47 29 82
Fax 33 14 85 15
E-mail annoncesalg@pol.dk

Husk at sende nyt om personlige mærkedage, fødselsdage og jubilæer senest fem dage før begivenheden til: Politiken, Dagens Navne, Rådhuspladsen 37, 1785 København V, eller e-mail: navne@pol.dk

I MORGEN FYLDER

30 Håndboldspiller Anders Eggert, Skjern, 31, fodboldspiller Brian Priske, 36, cykellytter Nicki Sørensen, 38.

40 Teaterinstruktør Tue Biering, København V, 40, studievært, journalist Kamilla Walsøe, Frederiksberg, 40, ernæringsseksper, cand.scient. Per Brændgaard, København, 42, professor, dr.phil. Anders V. Munch, Odense C, 43, skuespiller Susanne Storm, København N, 43, hospitalschef Trine Hedegaard Holdgersen, Hillerød, 47, forfatter, journalist Henrik List, 48.

50 Administrerende direktør, ingeniør Søren Louis Pedersen, Silkeborg, 50, adjungeret professor, direktør Søren Hermansen, Samsø, 54, professor, sygeplejerske Marit Kirkevold, Aarhus C, 55, museumsinspektør, lic.phil. Margrethe Floryan, Charlottenlund, 56, fhv. borgmester, cand.adm.pol. Peter Martinussen, Brønshøj, 57, dramatiker, forfatter Erling Jepsen, København S, 57, scenograf Steffen Aarfling, København K, 58, fhv. landsholdsspiller Jan Sørensen, Solrød Strand, 58.

60 Generalauditor, fhv. statsadvokat Lars Stevnsborg, Frederiksberg C, 60, redaktør Bent Grønholdt, Kongens Lyngby, 61, vicedirektør, zoolog Bengt Holst, Holte, 61, koncerndirektør, ingeniør Peter Søborg Kofod, Rungsted Kyst, 61, cheflæge, gynækolog Christine Felding, Hørsholm, 62, fakultetsdirektør, cand.polit. Marianne Ronnebæk, Charlottenlund, 62, direktør Erik Buus Lyngsø, Fredensborg, 63, skuespiller Hanne Uldal, 63, direktør Haakon Loë, Frederiksberg, 63, landsdommer Karsten Bo Knudsen, Charlottenlund, 64, journalist, forfatter Frode Muldkjær, Dronninglund, 65, fhv. museumsdirektør, cand.phil. Ole L. Frantzen, Frederiksberg C, 66, advokat Jesper Andersen-Rosendal, Virum, 67, fhv. bankdirektør Hans Karl Olsen, Askeby, 67, professor, dr.med. Ib Christian Bygbjerg, Kongens Lyngby, 68, apoteker Peter John Kielgast, København K, 68, ambassadør Ole Lønsmann Poulsen, 68, Senior kommunikationsrådgiver, mag.art. Knud Arne Nielsen, København K, 68, professor, cand.stat. Niels Keiding, Hillerød, 69, bestyrelsesformand Bjarne Møgelhøj, Brønshøj, 69, biskop Kresten Drejergaard, Odense C, 69, vicesatsadvokat Anne-Birgitte Haslund, Frederiksberg, 69, seniorforsker, civilingeniør, lic.techn. Jørgen Bilde-Sørensen, København, 69, centerleder, cand.mag. Annelise Mark Pejtersen, Smørum, 69, biskop Elisabeth Dons Christensen, Ribe, 69, udstillingsarrangør Ingrid Nørby, København, 69.

70 Fhv. regionsrådsformand, revisor Kristian Ebbensgaard, Køge, 70, fhv. direktør, cand.polit. Peter Jakobsen, Virum, 71, advokat, konsul Thorkild Rydahl, Højbjerg, 74, redaktør John Mester, Allinge, 74, sognepræst Svend Aage Nielsen, Ulfborg, 75, højskoleforstander Jørgen Geisler, Kerteminde, 76, fhv. landsholdsspiller John Madsen, Fredericia, 76, fhv. bestyrelsesformand, fhv. energiminister Jens Bilgrav-Nielsen, Bredsten, 77, statsautoriseret børnepsykolog, cand.psycho. Steen Mogens Lauge Lassen, Hørsholm, 78, professor, dr.scient. Arne Holm, Vejby, 78, oberst Elith Lyng Petersen, Vadium, 79, professor emeritus, dr.phil. Ole Hansen, Birkerød, 79.

80 Cand.jur. Frits Krog-Meyer, Frederiksberg, 80, tømmer, fhv. værkfører Benny Lundorf Petersen, Korsør, 80, formand Tore V. Dinesen, Charlottenlund, 80, fhv. museumsdirektør Kristian Jakobsen, Frederiksberg C, 81, kunstmaler, grafiker, forfatter Kjeld Heltoft, Græsted, 82, fhv. landsholdsspiller Verner Nielsen, Hvidovre, 82, advokat Bent Skov, Vejle, 84, klovn Josef Dubsky, Årslev, 87 og sekretær Grethe Nedergaard, Hvidovre, 89 år.

I DAG

50 Lars Bo Haber-Petersen
Direktør, Charlottenlund



Efter syv år i i Det Berlingske Officin gik Lars Bo Haber-Petersen over til de digitale medier. Her var han først hos TDC, derefter Deducta og er i dag hos Eniro. Her er han ansvarlig for koncernens produktudvikling (websites og mobile applikationer) og product management af medier som Krak.dk og DGS.dk. i Danmark og tilsvarende i Sverige, Norge og Polen. Det medfører en del rejseaktivitet.

Grænsegænger om en hals

40 I MORGEN Det var ikke Tue Biering, der løb med opmærksomheden, da Christian Lollikes 'Skakten' i sidste uge fik den store Reumertpris som årets forestilling. Som instruktør havde han ellers en stor del af æren, for han forstår som få at give krop til en historie og spænde skæg og refleksion op mod hinanden på grotesk legende vis. Her med både tyskerhår, erigeret kronhjort og røde pølser til publikum.

Nu er han heller ikke typen, der dyrker det med fine priser, finpulerende instruktørpræstationer og alskens medieliir. Og dog. Han går bestemt ikke af vejen for lidt spotlight, når det gælder hans rolle som 'teaterprovokator' af den bedste skuffe. For som han sagde i forbindelse med det interaktive projekt 'Viljens triumf' i efteråret, hvor publikum blev lokket ud i en tilsyneladende harmløs remake af Leni Riefenstahls berøgtede nazipropagandafilm: »Det vil være grusomt, hvis ingen blev forarget eller startede en debat. For hvis ikke vi diskuterer grænser for vores eksistens, har vi ingen substans».



Jeg forsøger at slå den der knap fra med angsten for at mislykkes
Tue Biering

DET ER IKKE provokationen i sig selv, det gælder. Lige siden han blev færdigguddannet i 2000, har Tue Biering styret efter at rykke teatret nye steder hen og rokke ved autopiloten bag vores pandebrask og forestillingsvejen. Teater kan antage alskens former og skal ikke bare være noget med at gå hen til en bestemt adresse og



sætte sig i en pilsstol. Opgaven består i at punke og udfordre samfundet.

Det lykkedes suverænt i 'Pretty Woman A/S' i 2008, der udspillede sig i et par containere på Halmtorvet, hvor der hver af-

ten blev købt en prostitueret til at spille hovedrollen. Det gav ikke bare overskrifter, men også et spark til eftertanke.

Som i andre af Bierings projekter - som han typisk laver i samarbejde med dra-

UDFORDRER. Lige siden han blev færdigguddannet i 2000, har Tue Biering taget livtag med store dele af dansk teater.

Foto: Jonas Jongejan

matargen Jeppe Kristensen (Fix & Foxy) - blev virkelighed og fiktion her spændt op mod hinanden. Formålet? At demonstrere, at virkeligheden selv er blevet til et realityshow i dagens underholdningsorienterede mediesamfund, ligesom vores eget blik på verden bliver mere og mere fiktilionaliseret.

DERFOR ER hollywoodhistorierne og deres forførende, enstrengede fortællemodeller også det rene guf for en mand som Biering. De er »det moderne menneskes ursuppe«, en drøm at dykke ned i og skyde genvej til folks følelser gennem - for lige at tviste forventningen om happy ends og opdelingen af verden i sort og hvidt. Så vi har fået både tv-soapen 'Friends' med asylansøgere fra Sandholmlejn og Chaplins 'Guldfeber' i form af en multihandikappet vagabond, der tabte sit hjerte til en dværg.

Med valget af medspillere - såsom prostituerede, asylansøgere samt f.eks. også folk fra skuespillerskolen Glad - side om side med almindelige skuespillere får Biering sat spot på de grænsedragninger og eksklusionsmekanismer, der i stigende grad præger vores samfund. Det er balsalt set historien om det globaliserede menneske og dets polariserede virkelig-

hed, som har løbet som en understrøm gennem hele hans arbejde. Det gjaldt også dengang, han som ung privilegeret instruktør fandt på at outsource 'Elverhøj' til en gruppe importerede underbetalte skuespillere fra Bangladesh i 'Come on Bangladesh, just do it' (2006). I det hele taget var det gode, vilde år for Det Kgl. Teaters publikum, da han 2004-07 stod som 'vicevært' for Turbinehallerne. Og hans kompagniskab med den multikunstneriske gruppe Flyvende Grise sørger fortsat for, at der kommer luft, vanvid og korporelt gøgl til eksperimentalfdelingen af dansk teater.

BIERING HAR altid været vild med at fortælle historier. Som barn skrev han fristile på 80 sider. I dag synes han også at befinde sig bedst i projekter, der går over the top, bolttrer sig i genremæssigt blandingsemisbrug og færdes i nyt grænseland. Slut er det med, på mere teksttro vis, at iscenesætte klassikere som 'Røverne', ligesom Bierings fire iscenesættelser af Christian Lollikes tekster hører til undtagelsen. Det er de egne, selvudviklede projekter, det handler om, såsom at sætte 'Parsifal' op som vandreforestilling i en boligblok i Brøndby, med beboerne involveret til at sørge for alt fra perkerfest til pensionistkaffebord.

»Jeg forsøger at slå den der knap fra med angsten for, at mislykkes. Det, der gør, at jeg hver dag kan stå op og lave teater, er, at jeg bliver stillet over for noget, som jeg ikke har den fjerneste idé om, hvordan skal løses».

So what's next? Det er aldrig til at vide. Det er styrken ved at have en Biering i dansk teaterliv.

MONNA DITHMER

I DAG

70 Henrik Vinterberg
Speciallæge, Charlottenlund



Henrik Vinterberg var fra 1982 administrerende overlæge på reumatologisk afdeling på Frederiksborg Amts Centralsygehus i Hillerød, indtil han i 1996 helligede sig sin speciallægepraksis på Amagerbrogade, hvorfra han blev pensioneret i 2011. Med en lang række forskningsmæssige og faglige publikationer - fra filmen 'Job og krop' i 1979 til rapporter fra de senere års udvalgsarbejder - har han spillet en væsentlig rolle for den øgede offentlige forståelse for bevægeapparats sygdomme og ikke mindst deres arbejdsrelaterede årsager. På baggrund af en trafikulykke i den nærmeste familie var han medstifter af og i en årrække næstformand for Hovedcirklen, Landsforeningen for pludseligt hjerneskadede. Han er også medstifter af Landsforeningen for ryg-sundhed og har i mange år været aktiv i bestyrelsen for Dansk reumatologisk selskab og i nordisk organisationsarbejde på området.

75 Jørn Løth
Skoledirektør, Mørke



Efter realeksamen, en lærer-eksamen i 1960 fra Ranum Statsseminarium og en tid som befalingsmand ved Dronningens Livregiment blev Jørn Løth lærer på Auning Skole og fra 1970 skoleinspektør i Mørke. Fra 1974 var han ledende skoleinspektør og fra 1981 skoledirektør i Rosenholm Kommune. I 1990 blev Jørn Løth formand for skoledirektørforeningen, Aarhus Amt, i 1994 amtskredsformand og hovedstyrelsesmedlem i Foreningen af Kommunale Chefer og i 1996 direktør for Skole og Kultur samt Social & Sundhed, Rosenholm Kommune. Han gik på pension i 1998.

80 Henning Lyngberg Staun
Professor emeritus, Hørsholm



Henning Lyngberg Staun fattede interesse for forskning og forsøg i landbruget, da han i barndommens Himmerland i begyndelsen af 1950'erne så, at mange landmænd med succes benyttede sig af konsulenter fra Den Kgl. Veterinær- og Landbohøjskole. Efter endt kandidatexamen og specialuddannelse (lic.agro) med fokus på svin og svineproduktion blev Henning Lyngberg Staun adjunkt og senere lektor og deltog i undervisningen af agronomer.

Han fik samtidig mulighed for at forske i kødmængden og kødkvaliteten i den slagtede svinekrop. Det resulterede i 1969 i en doktorafhandling, der påviste, at antallet af muskelfædder i svinets lange rygmuskel var arveligt betinget. Som professor i Svinets og Hestens avl og fodring fra 1972 til 2002 underviste og forskede Henning Lyngberg Staun i en lang række områder af betydning for produktivitet i svineholdet. Det skete i et frugtbart samarbejde med Landsudvalget for Svin og andre forskningsinstitutioner.

Blandt sine landvindinger regner Henning Lyngberg Staun, at ca. 15 kg fedt i slagtekroppen er skiftet ud med ca. 15 kg kød, samtidig med at der spares ca. 1 kg foder pr. kg tilvækst, at klassificeringen og afregningen af alle slagtesvin i dag sker på basis af kodprocenten, og at man ved utallige krydsningsforsøg er kommet frem til en øget kuldstørrelse og en bedre livskraft hos grisene.

I MORGEN

75 Svend Aage Nielsen
Sognepræst, Ulfborg



Svend Aage Nielsen blev cand.theol. i 1966 og var sognepræst i Toreby på Lolland indtil 2008.

Stiftede 29. maj 1967 Kennedy Selskabet for at holde Kennedys gode ord og ideer levende. Han har brevvekslet med Jacqueline, Eunice, Robert, Edward, Kathleen og Joseph Kennedy og har mødt Joan og Edward M. Kennedy og Jean og Steven Kennedy Smith i Danmark.

Han er forfatter til 'Kierkegaard og Regensen' 1965, 'John F. Kennedys Livssyn' 1967 og 'Kærlighedens revolution' (prædikensaml.) 1969 og har bidraget til og udgivet bøger om Kierkegaard, Kennedy, Kaj Munk og Toreby Kirke.

Svend Aage Nielsen var medlem af den danske delegation til FN's Generalforsamling i New York i 1983. Han skænkede i 1985 relieffet af den knælende kong Christian X til Tyrstrup Kirke. Han var initiativtager til mindegudstjenesten i Maribo Domkirke for Kaj Munk i 1994 og holdt forsoningsgudstjenesten for familien Munk og den tyske kulturattaché i Danmark, Boris Ruge, i Toreby Kirke 11. januar 1998, da Kaj Munk ville være blevet 100 år.

Efter afskeden i 2008 fra Toreby Kirke er Svend Aage Nielsen stadig aktiv som forfatter, foredragsholder og formand for Kennedy Selskabet. Han har udgivet 'Jungshoved Kirke set i kirkehistorisk lys' 2011 og 'Allerslev Kirke i bibelhistorisk lys' 2012. Skal i maj tildele 'Mænd af Mod Prisen' 2013 i München.

SERVICE

Mindeord med afsenders navn, adresse og telefonnummer skal være redaktionen i hænde senest en uge efter dødsfaldet. Mindeordet skal indeholde afdødes alder og hjemby og kan sendes som post eller e-mail: Politiken, Dagens Navne, Rådhuspladsen 37, 1785 København V, eller e-mail: navne@pol.dk
Redaktionen forbeholder sig ret til at redigere, forkorte og afvise mindeord.

DØDE

Harry E. Jensen

Født 3. juni 1942
død 9. maj 2013

Bisættelsen finder sted onsdag d. 15. maj kl. 13.00 fra Sankt Markus Kirke, Frederiksberg

I stedet for blomster kan Kræftens Bekæmpelse betænkes

Dødsannoncer og taksigelsesannoncer kan mailes til
annoncesalg@pol.dk

Oplysninger til brug for nekrologer mailes til
navne@pol.dk

Vor kære mand, far og farfar

Erik Johnsen

professor emeritus

* 16. november 1928 † 6. maj 2013

Du fik set det du ville

Du fik hørt din melodi

Tove Helle og Peter Martin og Anders

Bisættelsen finder sted fra Birkerød Kirke torsdag den 16. maj kl. 13.00

Vor elskede far, morfar, farfar og oldefar, den karakterfaste, modige, kærlige og revolutionære modstandsmand og læge

Peder Jacob Herman Søgård

* 21.11.1917 † 7.5.2013

"Dann ziehn die Moorsoldaten nicht mehr mit den Spaden ins Moor."

Familien

Bisættelsen foregår 15. 5. fra Østre Kapel, Østre Kapelvej 10, Næstved.

Istedet for blomster kan man indsætte et bløb hos "Læger uden Grænser" regnr. 4190Ktnr. 10136024, mærket PJHS

I MORGEN

50 Søren Louis Pedersen
Iværksætter, idemand, USA



Søren Louis Pedersen er idemand til flere opfindelser af globale forretninger og selskaber, bl.a. verdens første digitale høreapparat og senest Libratone, hvis virksomhed han grundlagde i Europe og senere i

USA. Fokus var primært på at etablere globalt detailsalg af trådløse designhøjttalere via Apple, etc.

Søren Louis Pedersen arbejder nu i USA som strategisk salgsdirektør i Litepoint med globale kunder. Senest er han udvalgt som mentor i Stanfords entrepreneurship med StartX.

Søren Louis Pedersen har eksperimenteret med dyrkning af dansk vin, men er

nu konverteret til vindyrkning i det mere solbeskinnede Californien, hvor han har boet med sin kone og to af tre voksne døtre siden 2011.

Søren Louis Pedersen nyder kombinationen af start-up tech business i Silicon Valley og hobbyen med vin, og han arbejder imellem sit Silicon Valley-baserede netværk og forretningsideer fra Danmark og USA.

Redaktionen omtale her på siderne er ikke annoncer og optages derfor gratis. Det indebærer, at redaktionen forbeholder sig ret til at redigere, forkorte og afvise indsendt materiale. Omtaler af personlige mærkedage tilstræbes bragt i avisen dagen før begivenheden eller på selve dagen.
Jubilæer omtales kun med årstal, stilling, arbejdsplads og bopæl.